

Giugno 2019

Workshop progettuale

TRANSITI DI MEMORIA

Un memoriale per lo stragismo politico nell'Italia del Secondo Novecento

Il workshop progettuale si svolgerà nell'ambito delle attività previste per il Dottorato in Architettura e Culture del progetto ed è aperto all'iscrizione di un limitato numero di studenti degli ultimi anni dei Corsi di Laurea in Architettura (ai quali verrà riconosciuta l'attribuzione di 5 CFU), Advanced Design e Ingegneria Edile-Architettura. Il tema del workshop è l'elaborazione di proposte per la realizzazione di un memoriale urbano dedicato allo stragismo politico italiano del Secondo Novecento avendo come fuoco la Stazione Centrale di Bologna.

La Stazione di Bologna ospita come noto il Memoriale della strage perpetrata il 2 Agosto 1980, oggi patrimonio UNESCO.

La Stazione, rispetto al momento di realizzazione del Memoriale ha subito, soprattutto con l'apertura della stazione sotterranea per l'alta velocità, una radicale trasformazione in termini di usi e flussi, oltre che di rapporto con la città. Il workshop si incentra sullo spazio ampio della Stazione, di superficie e sotterranea, e sugli spazi antistanti le due uscite, verso il centro città e verso il quartiere della Bolognina.

Principali linee di azione del workshop saranno:

- una discussione seminariale riguardo al tema dei luoghi memoriali connessi con violenze di natura politica;
- una proposta progettuale volta a valorizzare il Memoriale 2 Agosto tenendo conto dell'assetto attuale della Stazione e ad inquadrarlo in un più ampio Memoriale Urbano che affronti il tema dello stragismo politico italiano del Secondo Dopoguerra.

È prevista la pubblicazione dei progetti assieme al materiale delle altre attività seminariali e di convegni del Dottorato sul tema della memoria.

Coordinamento: Andrea Borsari, Carlos Campos, Antonio Esposito, Valentina Gianfrate, Giovanni Leoni, Annalisa Trentin

Segreteria scientifica: Matteo Cassani Simonetti

Tutor: Serena Orlandi, Amir Djalali

In collaborazione con:

Dipartimento delle Arti
Dipartimento di Filosofia e Comunicazione
Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia



fondazione
innovazione urbana

Con il patrocinio



Comune di Bologna



Memoria
è Bologna



SPEME. Questioning Traumatic Heritage:
Spaces of Memory in Europe, Argentina, Colombia.
Horizon 2020. Grant agreement ID: 778044



Co-funded by the Horizon 2020 programme
of the European Union

Programma

27 Maggio

Briefing sul progetto, consegna dei materiali cartografici di base. Organizzazione degli iscritti per gruppi e temi che svilupperanno le proposte progettuali, lavorando in proprio e orientati dai docenti e dai tutor, in vista delle giornate di atelier intensivo.

DOCENTI	Annalisa Trentin, Antonio Esposito
TUTOR	Amir Djalali, Serena Orlandi
11h30-13h30	Sopralluogo alla Stazione di Bologna e al monumento dei caduti della Shoah (h.11.30 piazza Medaglie d'oro - stazione centrale)
14h00-16h00	Visita al Museo di Ustica
16h30-18h00	Individuazione delle aree di progetto; briefing; suddivisione in gruppi. Centro Sociale Montanari, Parco della Zucca.

17-19 Giugno

Atelier intensivo di progetto e preparazione degli elaborati in vista della presentazione finale del 21 giugno

Fondazione Innovazione urbana in Piazza Maggiore 6 a Bologna

/ 17 Giugno 9.30 - 13.00 | 14.00 - 18.00

DOCENTI	Annalisa Trentin, Antonio Esposito, Carlos Campos, Andrea Ugolini
TUTOR	Amir Djalali, Serena Orlandi
9h30-11h00	Presentazione da parte dei gruppi delle considerazioni preliminari di progetto
11h00-11h15	Introduzione di Loreno Arboritanza e Ilaria Cattabriga
11h15-13h00	Intervento di Carlos Campos su Museo ESMA
14h00-17h00	Lavoro in gruppi
17h00-18h00	Sessione plenaria

/ 18 Giugno 9.30 - 13.00 | 14.00 - 18.00

DOCENTI	Annalisa Trentin, Antonio Esposito, Valentina Gianfrate, Carlos Campos
TUTOR	Amir Djalali, Serena Orlandi
9h30-13h00	Lavoro in gruppi
14h00-17h00	Lavoro in gruppi
17h00-18h00	Sessione plenaria

/ 19 Giugno 9.30 - 13.00 | 14.00 - 18.00

DOCENTI	Annalisa Trentin, Antonio Esposito, Valentina Gianfrate, Carlos Campos
TUTOR	Amir Djalali, Serena Orlandi
9h30-13h00	Lavoro in gruppi
14h00-17h00	Organizzazione dei materiali per revisione e presentazione del 20-21 giugno
17h00-18h00	Sessione plenaria conclusiva

GRUPPI DI LAVORO

Gruppo 1	Piazza Medaglie d'oro
Gruppo 2	Locale su viale Pietramellara
Gruppo 3	Atrio alta velocità
Gruppo 4	Ingresso via Carracci

DOTTORANDI E STUDENTI PARTECIPANTI

Loreno Arboritanza, Anna Chiara Benedetti, Ilaria Cattabriga, Simone Gheduzzi, Rosa Grasso, Ivano Gorzanelli, Ilaria Ruggeri, Laura Succini, Francesco Volta, Ilaria Zedda, Franziska Kramer, Alberto Cilia, Angela Iezzi, Francesca Raffelli, Olivia Scagliarini, Lucia Monti, Mario di Giorgio, Alice Del Gaudio, Mirco Pagliarani, Massimo Weigert, Wenduo Zhang, Enrico Morri, Francesca Battini, Sara Barrotta, Daniela Mastronardi, Mariana Paganini, Maria Emilia Giordano, Alejandra Dandan, Edwin Jair Ramírez Charry, Juan James Ruiz Celis, Fabricio Laino, Victoria Álvarez, Lizel Tornay, Marcela Iellimo.

20 e 21 Giugno

Convegno SPEME, Museums, architecture and the city: public spaces and spaces of memory

Centro Internazionale di Studi Umanistici "Umberto Eco"

INTERVENTI

Interventi di Patrizia Violi, Andrea Borsari, Vando Borghi, Roberto Pinto, Mario Panico, Toni Rovatti (Università di Bologna), Daria Bonfietti (Museo della memoria di Ustica), Stefano Mariotti (Associazione familiari delle vittime della strage del 2 agosto), Anna Rosellini (Università di Bologna), Vittorio Pizzigoni (Baukuh), Alejandra Dandan, Maria Emilia Giordano, Laura Marcela Iellimo, Carlos Campos (Universidad de Buenos Aires), Elena Pirazzoli (ricercatrice indipendente), Alessandro Cambi (ITS Architettura), Guido Morpurgo (Morpurgo de Curtis Architetti Associati), Daniele de Paz (BET Architetti), Riccardo Bianchini (Bianchini & Luisardi), Fausto Ciuffi (Villa Emma), Onorato di Manno (SET Architetti).

/ 21 Giugno

16h00 **Presentazione dei progetti del workshop e giuria**